

Stichting Het Dorp Velsen

Nieuwsbrief

De laatste Nieuwsbrief van 2000. De Stichting Het Dorp Velsen laat opnieuw van zich horen. Dit keer onder meer aandacht voor de plannen met het Oude Raadhuis. Verder nieuws over het 125-jarige bestaan van het Noordzeekanaal en over een vorstelijke boom die er niet komt. Sla verder vooral het verhaal over een nieuw sieraad in het dorp niet over.

A. J. BAKKER
Kruidentier
Guiderdorpsstraat 15, Velsen.
Wenst allen een Gelukkig Nieuwjaar.

W. BAKKER
Drieh.kerkweg 2 Velsen-D.
Herentappalon
Wenst u een gelukkig Nieuwjaar.

H. van Brummelen en Echtgenote
Slager, Hoofduurstruut 2
Wenst zijn cliëntele voor-
spoedig 1901.

Cath. J. den Dulk
Gedipl. pedicure
winst kennissen en cliëntele
gelukkig Nieuwjaar.
Stationweg 71, Velsen.
Tel. 5178

G. DEKKER
vrachtrijder
Meervlietstraat 6, Velsen
Tel. 5327
Wenst cliëntele en begunstigers een gelukkig Nieuwjaar p. f.

J. G. BRESSER & ZOON
SCHILDERSBEDRIJF

Spec. adres voor Taxibedrijf
Rouw. en Trouw-
gelegenheden.
Stationweg 1, Velsen
Telef. 5157

Wenst allen een gelukkig
1901.

T. v. Honk en Zonen
Aardappelen, Groenten en
Fruithandel
Meervlietstraat 16 Velsen
winst allen een gelukkig
1901.

Th. Kors
Melkhandel
Meervlietstraat 24, Velsen.
Wenst cliëntele en Vrienden
een Gelukkig Nieuwjaar.

Drukkerij
MAISON „WILLY“
Stationweg 66
Tel. 5381 Velsen.

Oud Nieuws

In deze rubriek aandacht voor berichten die 50 jaar geleden in de IJmuider Courant stonden. Op de laatste dag van 1950 is de krant goed gevuld met advertenties van plaatselijke neringdoenden die hun klanten een voorspoedig nieuw jaar toewensen. Het geeft een fraaie indruk van de omvang van de toenmalige middenstand.

Boom van de baan

Het was zo'n mooi plan. De Stichting Het Dorp Velsen wilde het dorp verblijden met een echte koninginboom. Het idee ontstond toen koningin Beatrix Oud-Velsen op 30 april 1997 met een bezoek vereerde. De plannen waren snel klaar. Het moest een sierlijke boom worden op het grasveldje bij het kanaal, met een fraai hek er omheen in de vorm van een kroon. Een paadje, bankjes en lage begroeiing zouden de vorstelijke plek vervolmaken. Inmiddels zijn we een paar jaar verder, maar op de beoogde locatie groeit nog steeds gras. Na moeizame communicatie staat thans definitief vast dat van gemeentewege geen bijdrage valt te verwachten. En voor de stichting zijn de plannen te kostbaar. De conclusie is dus simpel: de boom is van de baan.



26
NEDERLAND

De Stichting

Stichting Het dorp Velsen is in 1967 opgericht en zet zich in voor behoud en herstel van dit bijzondere plaatsje. De stichting behartigt de monumentale belangen van het dorp, brengt publicaties uit, en informeert bewoners en andere belangstellenden over zaken die samenhangen met monumentenzorg. Daarbij wordt in alle onafhankelijkheid zonder een cent subsidie gewerkt. Activiteiten worden betaald uit bijdragen van donateurs en sponsors. Het bestuur van de stichting bestaat uit dorpsbewoners en enkele deskundigen/geïnteresseerden die elders wonen. Samenstelling: Rob Stam (voorzitter), Thea van Heiningen (secretaris), Mirjam Bijnsdorp, Jan-Willem Bruntink, Bas van Gent, Arthur Maandag, Siebe Rolle en Jan Zeeuw. Voor nadere inlichtingen: Rob Stam, Torenstraat 15, tel. 0255-521711.

advertentie

MEERVLIIET

BELEGGINGSADVIES

Is puur gericht op een hoog rendement op uw vermogen

Heeft een eigenzinnige, succesvolle visie

Heeft een duidelijke werkwijze en beloning naar resultaat

Wilt ook u weten hoe u alles uit uw vermogen haalt?

Meervliet Beleggingsadvies

Meervlietstraat 58 • 1981 BM Velsen-Zuid

Telefoon mobiel 06-28 636 181 • Fax 0255-514066 • e-mail: info@meervliet.nl
website: www.meervliet.nl



Uitgever van de Stichting Het Dorp Velsen - Redactie: Arthur Maandag en Rob Stam, Torenstraat 15, Velsen-Zuid - Vormgeving: MJP Driehuis - Druk: Folkerts IJmuiden

links in het gebouw komen de commerciële, rechts komt de cultureel/toeristische bestemming. En: voor de archeologen is halfondergrondse nieuwbouw gedacht achter Torenstraat 7. Het Woningbedrijf mag dan naar IJmuiden zijn vertrokken, maar is wel weer in beeld. Het bedrijf onderzoekt de overname van het complex van de gemeente om dan als verhuurder op te treden. De exploitatie van het rechterdeel wordt vervolgens in handen gegeven van de Stichting Nieuw 's Gravenlust. Het gemeentebestuur zal zich binnenkort over het plan uitspreken.

Beeld voor Rosanna

Volgend jaar bestaat het Noordzeekanaal 125 jaar. Gemeente en bedrijfsleven bereiden al weer de nodige festiviteiten voor. Wellicht wordt er - net als bij het honderdjarig bestaan - ook een kunstwerk geplaatst. Kunstenaar en voormalig dorpsbewoner Paul Höhner diende toen een plan in voor een beeld bij het strand; een eerbetoon aan de ruim 400 Engelse kanaalgravers en technici die hier vanaf 1860 gewoond en gewerkt hebben. Het plan werd niet uitverkoren. Recent heeft Höhner het plan weer te voorschijn gehaald en onderzoekt hij de mogelijkheid het alsnog te realiseren. Tijdens een moment van bezinning op de begraafplaats bij de Engelmunduskerk viel zijn oog destijds op de grafsteen van Rosanna Quigley, geboren te Lockerbie, Schotland en gestorven in Velsen. Zij werd slechts veertien jaar. Höhner ontdekte dat zij het nichtje was van een van de Engelse ingenieurs die bij de kanaalgraverij betrokken waren. Het meisje woonde destijds met haar oom in het huis Holland op zijn Smalst, op de grens van Velsen en Beverwijk. Rosanna Quigley werd zijn inspiratiebron. De kunstenaar stelt nu voor verschillende beelden op een aantal plaatsen langs de oever van Noordzee-kanaal te plaatsen, ook ter hoogte van het dorp Velsen. „Ik denk aan beelden van ruim twee meter hoog, in granito in verschillende variaties“, zegt de vroegere dorpsbewoner. „Het meisje staat voor mij symbool voor al die Engelsen die hier met bloed, zweet en tranen dat kanaal hebben gemaakt. Er is al veel geschreven over de Nederlanders die erbij betrokken waren, maar over die Engelsen hoor je eigenlijk nooit wat. En omdat dat meisje in het dorp begraven ligt, leek het mij aardig daar iets mee te doen.“ Om zijn idee tot uitvoering te kunnen brengen, gaat Höhner contact opnemen met de feestcommissie en sponsors.



Een nieuw sieraad

De gemeente Velsen is de afgelopen tijd ernstig tekort geschoten met het plaatselijke monumentenbeleid. Dat zegt de Bloemendaalse architect Y. Braaksma die druk bezig is met de restauratie van het pand Meervlietstraat 58. Wat er de afgelopen decennia aan het gebouw is verknoeid, tart volgens Braaksma iedere beschrijving. „Doodzonde, men is gewoon zijn gang gegaan. Er is geen enkel toezicht geweest. In Velsen is nooit echt monumentenbeleid geweest, daar is dit het bewijs van.“ Meervlietstraat 58 is een officieel monument. In de volksmond heet het Huize Betjes, naar een gelijknamig pension. Ooit woonde en werkte de bekende prentbriefkaartuitgever J.P. Nauta er. Intussen is J. Buur de nieuwe eigenaar. Beneden gaat de inwoner van Driehuis zijn beleggingsfirma vestigen, boven komt woonruimte. Voordat alles klaar is, duurt 't nog wel even. De nieuwe eigenaar wil dat het pand weer uitstraling krijgt. „We gaan het gebouw weer in optimale conditie brengen“, zegt Buur. „Alles wat slecht is, alles wat niet oorspronkelijk is, wordt aangepakt. We doen het grondig, je moet proberen kwaliteit te leveren.“ „Ik ben ook nog met een deel van Waterland bezig geweest. Het gaat mij echt om de uitstraling van het gebouw. Het is zoals het is. Anders had ik wel wat nieuws genomen. Ik wacht nu gewoon af wanneer het klaar is.“ Architect Braaksma spreekt over een mooi pand. „Maar het is onvoorstelbaar hoe ontzettend slecht en verknald het is.“ Veel is weggerot, ook door onoordeelkundige isolatie. „Ik haal de rommel er uit“, zegt de architect die vooral veel zachtboard tegenkwam. „En als je eenmaal bezig bent, wordt het steeds erger. Ik ben eigenlijk nauwelijks nog originele details tegengekomen.“ Het gaat even duren, maar Meervlietstraat 58 wordt weer een sieraad voor het dorp. Braaksma: „Zo'n pand mag blij zijn dat er een vent langskomt die het geld heeft er weer iets van te maken.“



Monumentaal interieur

Verschillende monumentenorganisaties besteden in 2001 aandacht aan het historisch woonhuisinterieur. Gedurende het hele jaar worden exposities en manifestaties georganiseerd. Er komt een prachtig boek uit en er wordt een televisieserie aan het thema gewijd. Omdat authentieke interieurs niet onder de beschermende vleugels van de Monumentenwet vallen, gaat er door gebrek aan kennis en inzicht veel waardevol verloren. In landhuizen, stadspaleizen en particuliere woningen zijn nog vaak waardevolle ensembles te vinden: architectuur, betimmeringen, wanden, plafonds, meubilair, kunstvoorwerpen, gebruiksgoederen en installaties die een historische eenheid vormen. Als eerste activiteit ging op 23 december in de Beurs van Berlage in Amsterdam de manifestatie "100 jaar wonen in Nederland" van start. Ook de Open Monumentendagen in september 2001 zullen aan dit onderwerp gewijd zijn. Iets voor het dorp? Voor meer informatie: www.interieurmanifestatie.nl